

## ABSTRACT

Rosarie, Stevana Dian: 2006. *Jerry's Motivation to Remain as a Pedophile as Seen in Scott Campbell's Touched*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis discusses the novel *Touched* written by Scott Campbell (1996). The story in the novel is about a pedophilia offender who is already married and has three daughters. This novel is interesting to be analyzed since it contains factual psychological issues. This novel is also interesting for it is divided into four parts, in which, each part is narrated by different point of view of characters of the novel.

There are three problems formulated in this study. (1) How are Jerry's characters portrayed in this novel? (2) What are factors that make Jerry suffers from pedophilia? (3) What is Jerry's motivation to remain living as a pedophile?

This thesis requires two supporting sources. The primary source is the novel *Touched* written by Scott Campbell. The secondary sources are taken from books related to theories of literature and psychology. I searched and collected books contains of theories of literature and psychology from the library in order to analyze problems formulated in this thesis.

Some theories are used in order to analyze the novel. Here, I use theory of character and characterization to analyze the description of Jerry's in this novel. Theory of adolescent development and theory of pedophilia are applied to reveal factors that make Jerry becomes a pedophile. Moreover, I use theory of human motivation to find out Jerry's motivation to remain as a pedophile.

Based on the results of the analysis, I draw some conclusions. First, in the novel Jerry is portrayed as a man who is immature, compassionate, dependent to his wife, selfish, irresponsible, and emotionally weak. He is also caring and apprehensive. Second, there are three factors that make him becomes a pedophile. First is since he grew up in an unhappy family, he experienced child abuse and he has inharmonious relation with his wife. Therefore, Jerry's motivation to remain living as a pedophile is because he lacks of physiological needs, here, he lacks in sexual needs, he lacks of love and belongingness needs and he lacks of self-esteem needs.

Finally, I propose suggestions of using this thesis for future researchers who are interested in analyzing this novel. I also suggest the use of the novel *Touched* to teach Speaking for English Education Study Program students.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRAK

Rosarie, Stevana Dian: 2006. *Jerry's Motivation to Remain Living as a Pedophile as Seen in Scott Campbell's Touched*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisis tentang novel *Touched* yang dikarang oleh Scott Campbell (1996). Novel ini menceritakan tentang kisah seorang pria penderita pedofilia yang sudah mempunyai istri dan tiga orang anak perempuan. Novel ini menarik untuk dianalisis karena menceritakan tentang permasalahan psikologis yang terjadi dalam dunia nyata. Novel ini juga menarik karena terbagi menjadi empat bagian, yang mana setiap bagian novel ini diceritakan dengan sudut pandang berbeda dari tokoh-tokoh dalam novel ini.

Dalam skripsi ini ada tiga masalah yang dirumuskan. (1) Bagaimana perwatakan Jerry Houseman digambarkan dalam novel ini? (2) Faktor-faktor apa saja yang menyebabkan Jerry Houseman menderita pedofilia? (3) Motivasi apakah yang mendorong Jerry untuk bertahan hidup sebagai seorang penderita pedofilia?

Skripsi ini menggunakan dua sumber pendukung. Sumber pertama adalah novel *Touched* karangan Scott Campbell, sumber kedua adalah buku-buku yang berkaitan dengan teori-teori kesusastraan dan psikologi. Saya mencari dan mengumpulkan buku-buku yang berisi teori-teori kesusastraan dan psikologi dari perpustakaan untuk menganalisis masalah-masalah yang telah dirumuskan dalam skripsi ini.

Dalam menganalisis novel ini saya menggunakan teori karakter dan karakterisasi untuk menganalisis karakter dari Jerry Houseman. Teori perkembangan remaja dan teori pedofilia juga saya cantumkan untuk mengungkap faktor-faktor yang menyebabkan Jerry menjadi seorang pedofil. Lebih dari itu, saya menggunakan teori motivasi manusia untuk mengetahui motivasi Jerry bertahan sebagai seorang pedofil.

Berdasarkan hasil analisis dalam skripsi ini saya menarik beberapa kesimpulan. Pertama, Jerry dalam novel ini digambarkan sebagai orang yang mempunyai karakter kekanak-kanakan, empatik, mengandalkan sang istri, lemah secara emosional, egois, kurang percaya diri dan tidak bertanggungjawab. Dia juga digambarkan sebagai seorang yang mencintai keluarganya. Kedua, ada tiga faktor yang menyebabkan Jerry menjadi seorang pedofil. Pertama, karena ia dibesarkan dalam keluarga yang tidak bahagia, karena ia adalah korban dari tindak kekerasan pada anak dan mempunyai hubungan yang tidak harmonis dengan sang istri. Ketiga, motivasi yang mendorong Jerry untuk bertahan sebagai seorang pedofil adalah karena ia menderita kekurangan dalam pemenuhan kebutuhan fisik, dalam hal ini kebutuhan seksual, karena ia menderita kekurangan dalam pemenuhan kebutuhan akan cinta dan saling memiliki dan kekurangan dalam pemenuhan kebutuhan akan penghargaan diri.

Pada akhirnya saya memberikan saran untuk peneliti selanjutnya yang akan menggunakan novel *Touched* sebagai sumber analisis. Saya juga memberikan saran untuk para pengajar pelajaran Bahasa Inggris untuk menggunakan novel ini sebagai bahan untuk mata kuliah keahlian berbicara untuk mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Inggris.